

EXPERIENCIA INSTITUCIONAL DE LA CORPORACIÓN CIDEMOS

LINEA: ARTE Y CULTURA

Nº	Nombre Entidad financiadora	Año de desarrollo	Valor Total del proyecto	Objeto del proyecto	Actividades generales	Departamento en el cual se ejecutó la experiencia
1	MINISTERIO DE CULTURA – PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL	2016	\$17.000.000	<p>TÍTULO: “CINE ARTE Estrategia para sensibilizar a jóvenes en contexto de vulnerabilidad en la producción cinematográfica”</p> <p>Sensibilizar a un grupo de 25 jóvenes en situación de vulnerabilidad del Sector Café Madrid en la producción cinematográfica experimental basada en TIC’s, para contribuir a las nuevas narrativas que disminuyan el estigma y la discriminación.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diseñar una propuesta de formación lúdico pedagógica de Cine Experimental basada en TIC’s, teniendo en cuenta las apreciaciones de personas que hayan participado en VIDECAM. 2. Implementar una formación básica en cine experimental haciendo uso de las TIC’s. 3. Realizar un Festival de cine experimental que posicione los jóvenes que participan en VIDECAM ante la comunidad del Café Madrid. 	Bucaramanga, SANTANDER
2	MINISTERIO DE CULTURA– PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL	2015	\$14.000.000	<p>TÍTULO: -Video Arte - “Estrategia de prevención para los jóvenes desplazados del sector Café Madrid”</p> <p>Fortalecer el colectivo VIDECAM y su impacto como estrategia para promover el desarrollo comunitario y mitigar las problemáticas sociales que afectan la juventud del sector Café Madrid, al norte de Bucaramanga.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se formaron 25 nuevos integrantes del laboratorio en artes visuales y audiovisuales VIDECAM (fotografía, video y murales) incluyendo formación humana integral. 2. Se desarrolló un proceso de producción participativa a través de la cual el colectivo VIDECAM genera y promueve la participación de los jóvenes de la comunidad. 3. Se socializaron las piezas artísticas y logros del proyecto en la Comunidad del Café Madrid y en el Centro Cultural del Oriente, municipio de Bucaramanga. 	Bucaramanga, SANTANDER
3	MINISTERIO DE CULTURA– PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL	2015	\$17.000.000	<p>TÍTULO: Incorporados, Exploratorio de danza con niños y jóvenes sordos</p> <p>Implementar una metodología de exploración (entrenamiento y creación) en danza dirigida a niños, niñas y jóvenes sordos, logrando establecer espacios de</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se realizó un proceso de exploración creativa en danza (entrenamiento y creación) con 20 talleres dirigidos a niñas, niños y jóvenes sordos. 2. Se mostró a la comunidad el resultado del proceso de exploración creativa en danza con niñas, niños y jóvenes 	Bucaramanga, SANTANDER

Nº	Nombre Entidad financiadora	Año de desarrollo	Valor Total del proyecto	Objeto del proyecto	Actividades generales	Departamento en el cual se ejecutó la experiencia
				reflexión y discusión en torno los criterios prejuiciosos alrededor del cuerpo y su normalidad en el desarrollo del arte y la cultura.	sordos en tres presentaciones realizadas en diferentes escenarios. 3. Se documentó el proceso de exploración creativa realizado con niños sordos en fotografías, videos y un documento memoria del proceso.	
4	INSTITUTO DISTRITAL DE ARTES DE BOGOTÁ – IDARTES-	2015 - 2016	\$693.850.000	TÍTULO: 40 HORAS Aunar esfuerzos humanos, técnicos, administrativos y financieros con CIDEMOS para el desarrollo del proyecto "Clan CIDEMOS" con el propósito de impulsar el proceso de formación artística de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de los colegios de Bogotá, en el marco del programa jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral, y demás proyectos culturales y artísticos del distrito capital.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar la propuesta pedagógica y metodológica de acuerdo con los niveles de iniciación artística. 2. Contribuir a la articulación del sector artístico a través del desarrollo de los componentes transversales propuestos en el documento de lineamientos generales del sistema distrital de formación artística. 	Bogotá, CUNDINAMARCA
5	MINISTERIO DE CULTURA– PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL	2014	\$12.500.000	TÍTULO: Premio a las Narrativas Culturales de los Grupos de Interés Formación en Artes Audiovisuales (Fotografía y Video) para la prevención del consumo de sustancias psicoactivas con niños, niñas y adolescentes en contexto de desplazamiento del sector del Café Madrid en Bucaramanga.	Si bien este fue un reconocimiento a la iniciativa Laboratorio Audiovisual VIDE CAM que realiza desde el año 2010 la Corporación CIDEMOS al norte de Bucaramanga, permitió darle continuidad a la formación de nuevos talentos en las áreas de: <ul style="list-style-type: none"> • Fotografía • Producción audiovisual • Preproducción, producción y posproducción de video clips. Ver: https://goo.gl/lny12C - https://goo.gl/otxgQr - https://goo.gl/TWKP7u - https://goo.gl/CU7k1S 	Bucaramanga, SANTANDER
6	INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE BUCARAMANGA –IMCT-	2013	\$10.000.000	TÍTULO: Semillero de formación en Artes Audiovisuales, Video Estación Café Madrid – VIDE CAM-	Acciones de formación para la prevención del consumo de SPA: <ul style="list-style-type: none"> • Formación en fotografía y video 	Bucaramanga, SANTANDER

Nº	Nombre Entidad financiadora	Año de desarrollo	Valor Total del proyecto	Objeto del proyecto	Actividades generales	Departamento en el cual se ejecutó la experiencia
				Formación en artes audiovisuales (video y fotografía) como estrategia para la prevención del consumo de sustancias psicoactivas (SPA), con 10 Niñas, Niños y Adolescentes en contexto de desplazamiento en el sector del Café Madrid de Bucaramanga.	<ul style="list-style-type: none"> Exposición fotografía Producción de cortometraje Formación del semillero VIDECAM. 	
7	ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ	2013	\$ 302.294.394	<p>TÍTULO: 40 HORAS Aunar recursos humanos, administrativos, financieros con el propósito impulsar el proceso de formación artística de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de los colegios del distrito capital, en el marco del programa Jornada Educativa Única para la excelencia académica y la formación integral como aporte a la construcción de una Bogotá Humana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Contribuir a la articulación del sector artístico a través del desarrollo de los componentes transversales propuestos Desarrollar la propuesta pedagógica y metodológica de la organización de acuerdo con los lineamientos del documento de talentos especiales Desarrollo de los aprendizajes artísticos básicos, artísticos especializados, aprendizajes sociales de acuerdo con los lineamientos del proyecto asistencia artística para las muestras finales del proceso de formación artística 	Bogotá, CUNDINAMARCA
8	MINISTERIO DE CULTURA–PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL	2012-2011	\$ 26.450.000 \$ 16.100.000	<p>TITULO: INCORPORADOS Apoyar “Exploratorio de danza para cuerpos discapacitados”</p>	Implementar una metodología de entrenamiento y creación en danza dirigida a niños, niñas y jóvenes que presenten algún tipo de mutilación, logrando establecer espacios de reflexión y discusión en torno a los criterios prejuiciosos establecidos alrededor del cuerpo y su normalidad.	Bucaramanga, SANTANDER
9	SECRETARIA DISTRITAL BOGOTA	2012	\$ 3.248.000.000	<p>TITULO: TIEMPO LIBRE Generar en los colegios condiciones y oportunidades para el desarrollo de actividades que posibiliten la construcción de proyectos de vida de los estudiantes de colegios oficiales, desarrollando actividades lúdicas,</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ejecución de actividades de uso adecuado del tiempo libre Promoción y divulgación del programa Concertación con directivos de colegios para participación de alumnos encuentros culturales de muestra de aprendizajes de los jóvenes 	Bogotá, CUNDINAMARCA

Nº	Nombre Entidad financiadora	Año de desarrollo	Valor Total del proyecto	Objeto del proyecto	Actividades generales	Departamento en el cual se ejecutó la experiencia
				deportivas, artísticas, recreativas y expresión corporal.		
10	MINISTERIO DE CULTURA	2011	\$ 44.984.000	TÍTULO: MATACHIN Aunar recursos humanos, administrativos, financieros y de asistencia técnica y de ejecución, coordinación y articulación institucional para la realización del proceso del laboratorio de formación en investigación, creación y producción teatral en el departamento de Santander.	<ul style="list-style-type: none"> • Contratación de los artistas expertos • Sistematización del proyecto. • Gestionar la presentación de la obra teatral producto del laboratorio de investigación, creación y producción teatral. 	SANTANDER
11	SECRETARIA DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL SANTANDER	2010	\$ 50.600.000	TÍTULO: ESCUELA ARTISTICA Ejecutar el proyecto denominado: "Apoyo a la consolidación del proceso de formación artística y cultural en el sector de ciudad norte del municipio de Bucaramanga	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres de guitarra, teatro, danza y tamboras • Seminarios taller gestión y animación cultural • Estimulo presentación de artistas en actos culturales 	SANTANDER
12	INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE BUCARAMANGA –IMCT-	2009	\$3.900.000	TÍTULO: TALLERES ARTISTICOS Prestar sus servicios en el desarrollo de talleres de formación artística en música y danza, dirigido a niños y jóvenes de las comunas 1 y 2 de la ciudad de Bucaramanga	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de talleres de formación artística. • Organizar eventos donde se exponga los conocimientos obtenidos por los alumnos fruto de los talleres de formación. • Logística de los procesos asociados. 	SANTANDER
13	INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE BUCARAMANGA –IMCT-	2009	\$5.200.000	TÍTULO: TALLERES ARTISTICOS Prestar sus servicios para ofrecer talleres de formación artística en diferentes áreas, dirigida a los niños y jóvenes de las comunas 1 y 2 en la ciudad de Bucaramanga.	Realizar talleres en diferentes áreas de formación artística para niños y jóvenes concertar los escenarios para el desarrollo del objeto	SANTANDER
14	GOBERNACION DE SANTANDER	2009	\$20.000.000	TÍTULO: RUMBA CON RUMBO	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de seis talleres de encuentro lúdico reflexivo con 180 estudiantes de veinte 	SANTANDER

Nº	Nombre Entidad financiadora	Año de desarrollo	Valor Total del proyecto	Objeto del proyecto	Actividades generales	Departamento en el cual se ejecutó la experiencia
				Desarrollar el proyecto estrategia de promoción de derechos y convivencia juvenil rumba con rumbo porque es una nota tener un rumbo en la vida, departamento de Santander	<p>instituciones escolares de secundaria en el AMB de Bucaramanga</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseño e implementación de una pieza comunicativa radial y lúdica de promoción de derechos y convivencia juvenil para los 45 días que dure el proyecto • Informe escrito con la oferta cultural y lúdica de los 6 colegios de la AMB que participan en el proyecto 	
15	INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE BUCARAMANGA –IMCT-	2003	\$ 2.300.000	<p>TÍTULO: FESTITAMBOR Concertación del primer festival folclórico de música de tambores del área metropolitana de Bucaramanga que comprende además una exposición artesanal, talleres y conferencias educativas: proyecto dirigido a jóvenes de las instituciones educativas y docentes de las áreas lúdicas y público en general</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Una presentación en el proyecto institucional parquearte de dos horas y dos presentaciones, una en la cárcel de mujeres y una en la cárcel de hombres • Realización de talleres y conferencias para estudiantes, docentes de áreas lúdicas y comunidad en general. • Exposición artesanal 	SANTANDER
16	MINISTERIO DE CULTURA–PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL	2003	\$ 5.000.000	<p>TÍTULO: FESTITAMBOR Realizar el proyecto denominado "I festival folclórico de tambores del oriente Colombiano</p>	Realización del festival, la convocatoria y la logística del mismo.	SANTANDER